

INF105 - 11
Client-side: HTML/CSS

David Grellscheid

Kommende gruppetime

- torsdag 24.9. / mandag 28.9.
- Fortsetter med HTML / CSS / JS
- ingen oppmøtesjekk

  men kom hvis serveren ikke virker / du har spørsmål / vil jobbe sammen

Quiz-resultatene

- Kan sjekke rettingen i neste gruppetime
- Mulig å ta quiz om igjen: ***tirsdag 29.sep, 16:15 i grupperommet***
  - kunngjøring kommer på mitt.uib med tidspunkt
  - første forsøk vektes da med 20%, nytt resultat med 80%

Hva har skjedd i gruppen?

- INF105 har virtuelle maskiner tilgjengelig på NREC:
  `h26-1 [...] h26-140.inf05.org`
- Du fikk tildelt en av dem
- Din **SSH**-nøkkel ble lagt inn på maskinen din, i `.ssh/authorized_keys`
  (de andre to nøklene som ligger der er til inf105-adminbruk. Om de blir fjernet, så må vi resette VM og slette innholdet!)
- Et **DNS**-alias ble opprettet:
  ditthostnavn.inf105.org -> h26-...inf105.org
- mer om SSH og DNS i oktober

First steps with NREC

1. Create a text file ~/.ssh/config
   (**on your own PC)**:

   Host inf105
   HostName *ditthostnavn*.inf105.org
   User alpine
   IdentityFile ~/.ssh/id_ed25519
   sjekk med ls .ssh at filnavnet stemmer

2. Check you have IPv6 connection:
   if https://loopsofzen.uk/ works, all OK

3. Log in on NREC with: ssh inf105
   Må bekrefte med "yes" første gang

4. change owner of the web directory
   (on h26-...):

   doas chown -R alpine /var/www/inf105

5. edit the default file (on h26-...):

   nano /var/www/inf105/index.html

6. Browse to http://*ditthostnavn*.inf105.org

7. copy about.html to NREC
   (**on your own PC)**:

   scp about.html inf105:/var/www/inf105

8. Browse to http://*ditthostnavn*.inf105.org

First steps with NREC

- 70 av 108 har endret noe på nettsiden sin

Eksempler

Calcium: Element 20



Specifications:

- Element name: Ca
- Atomic number: 20
- Properties: One of the alkaline metals. Very reactive on contact
- Chemical reactions:

Reactant(s)	Reation way	Product(s)
$2Ca + 2H_2O$	->	$2CaOH + H_2$
$Ca^{2+} + CO_3^{2-}$	<->	$CaCO_3$

KAFFI

Hva er den beste kaffen?

Linker til artige nettsteder jeg ha

- Noddy's skjulte rasisme

Morsomme nettsteder andre har laget!

- Petters påfunn

Blow Out (1981)

Posted on Monday, 21 September 2026 by Langemann

Blow Out poster

Nøkkelbegrep:

- 7.4 IMDB rating
- 80's klassiker
- Thriller
- Action
- Politisk

John Travolta spiller hovedkarakteren Jack Terry i der
Brian De Palma.
Jack Terry jobber med å produsere lydeffekter for bruk
lyder for en slasher-film så får han med seg med uhell b
var et planlagt mord!

Lengre anmeldelse av filmen er på vei!

Dette er en header!

Dette er en paragraf

Dette er en rød paragraf

Dette er bold tekst

Dette er italic tekst

Dette er en hyperlink



HOW TO CODE

This is an introduction to how to code in pifferent coding-languages

HTML

HTML (HyperText Markup Language) is an common web-language.

THE FUNDAMENTAL

Everything in the HTML-code is souronded by <> that we calls tags. All c

The first line should be: <!DOCTYPE html>

This tells the webbrowser that this current file should be read as HTML

After that comes the main tags: <html></html>

Inside the main html-tag we should find the head-tag and the body-tag.

All his should end up looking like this:

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    ...
  </head>
  <body>
    ...
  </body>
</html>
```

HEAD-TAG

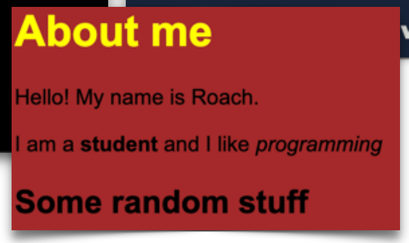
BODY-TAG

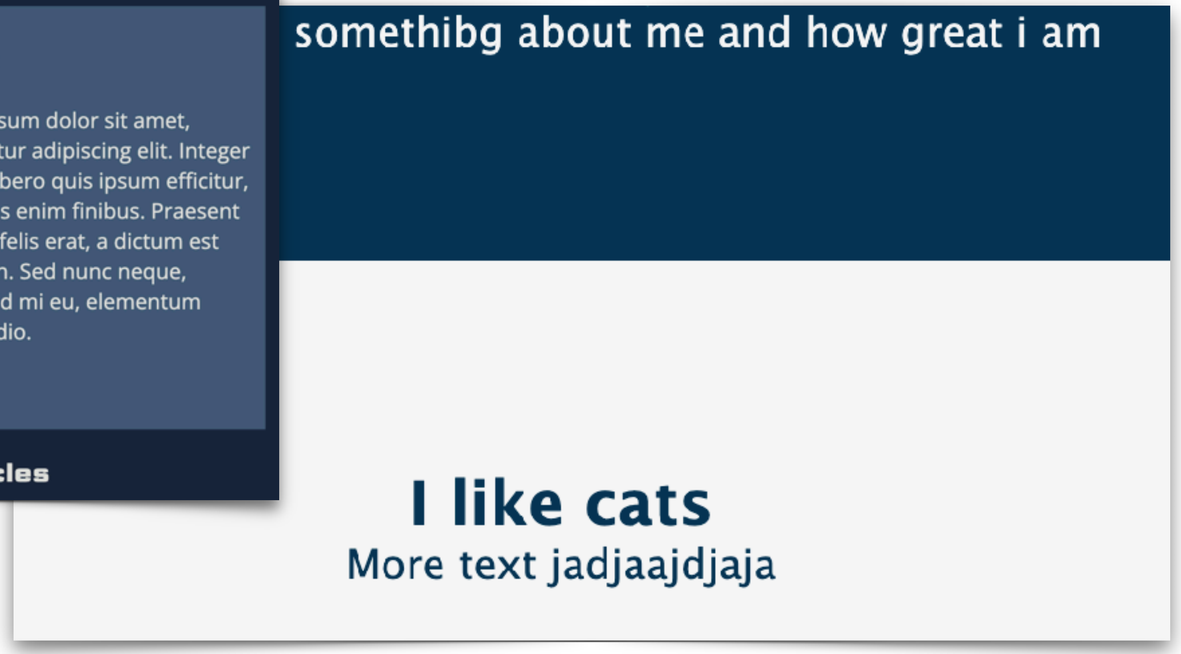
yes, yes more text. Can we do a newline? Let's try \n hmm hmm ? Ok no. How would we display a lot of text then? maybe using another program cropping the text?

CSS til styling







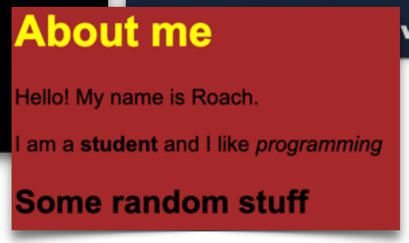


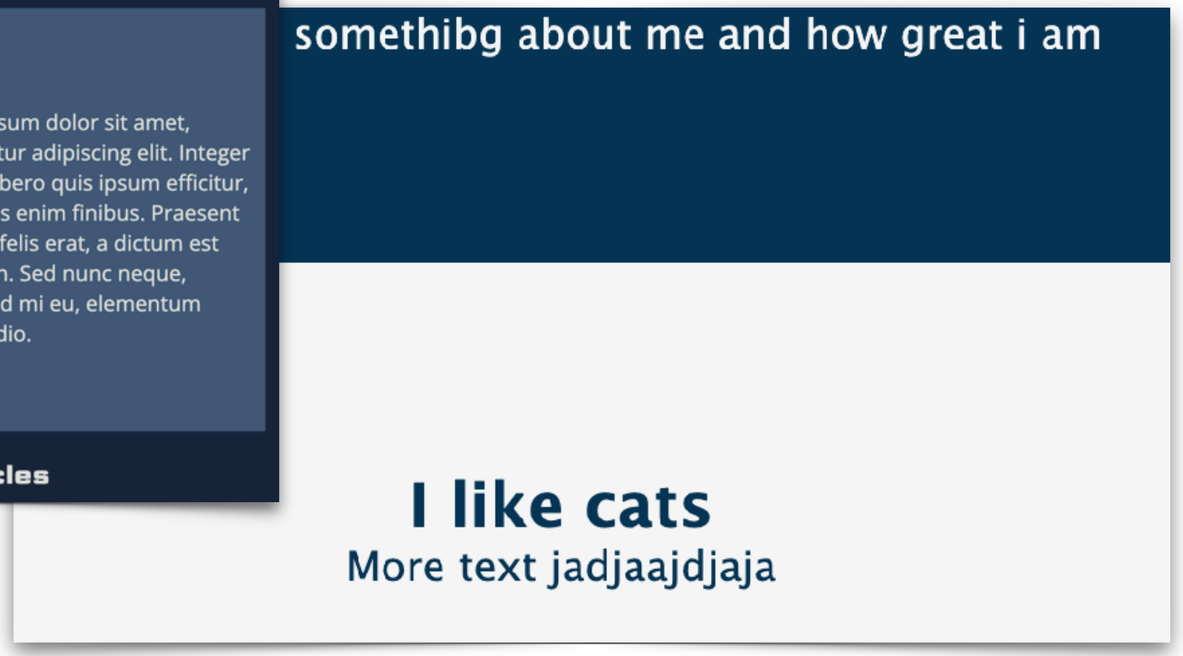
Show source (ctrl-U / command-U) - se på andre eksempler

CSS til styling







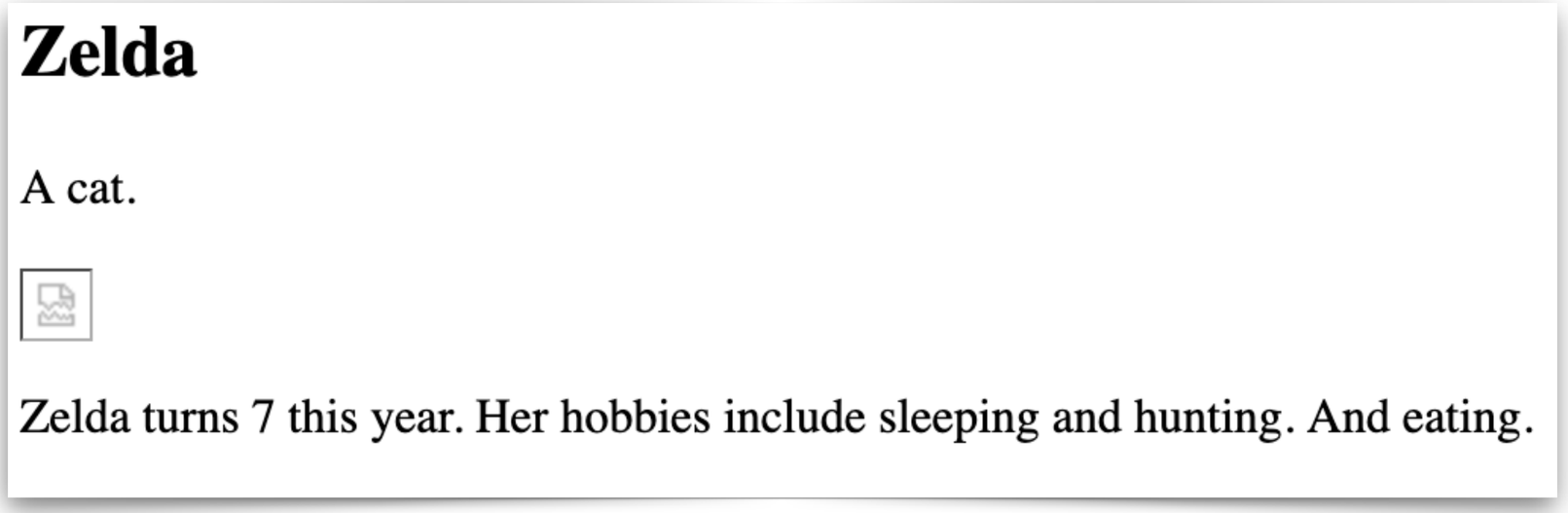


Show source (ctrl-U / command-U) - se på andre eksempler

```
 src="/assets/about-DkXa-ciw.js"></script>
n href="/assets/about-CTiEL-DR.css">
```

i INF105 - *css* og *js* på hånd!
forstå det som er der

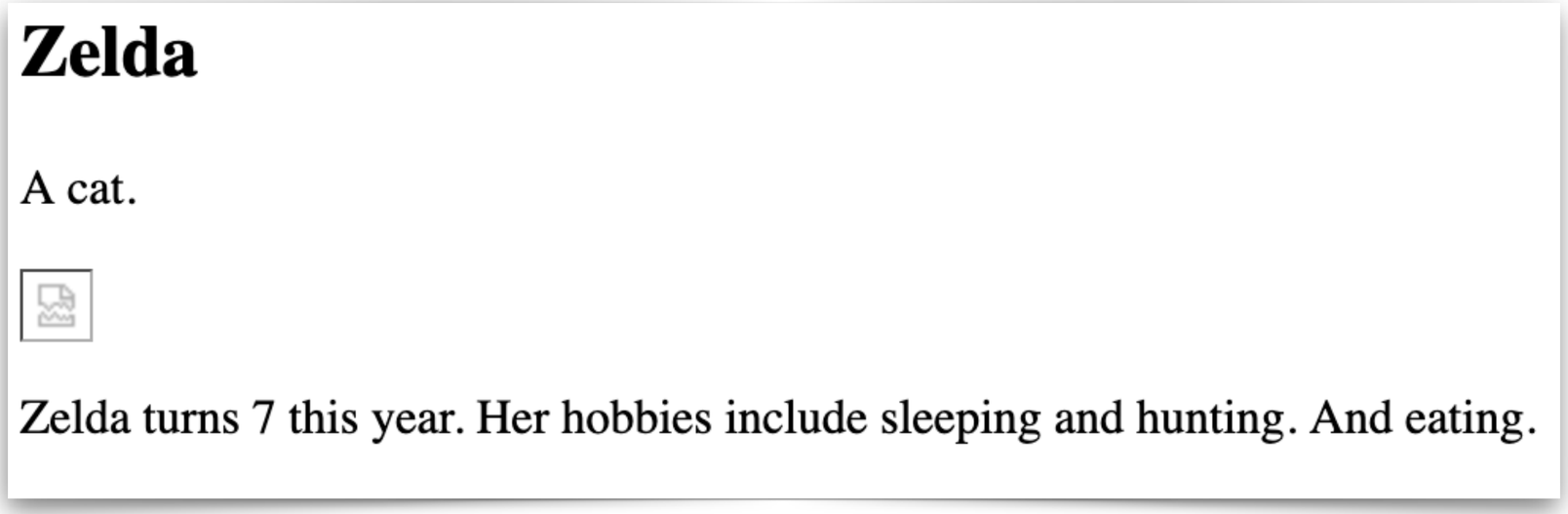
Inspect



Right-click -> Inspect

relative link: src="foo.jpg" samme mappe som html-filen ligger i
absolute link: src="/foo.jpg" øverste mappen i serveren
(for oss: /var/www/inf105/foo.jpg)

Inspect




```
ls -l /var/www/inf105
```

```
-rw-------    1 alpine   alpine      184836 Sep 21 08:28 MUQE5410.JPG
-rw-r--r--    1 alpine   alpine         270 Sep 21 08:36 about.html
-rw-r--r--    1 alpine   root           264 Sep 21 08:07 index.html
```

Obs!

- Bilder
  må sjekke lisens!
  må nevne forfatteren hvis CC-BY



- ikke god skikk å lenke til bilder på en annen nettside
- bruk *alt*=""-text på bilder

```
<img
class="fit-picture"
src="https://cards.scry
alt="Jace the goat" />
```

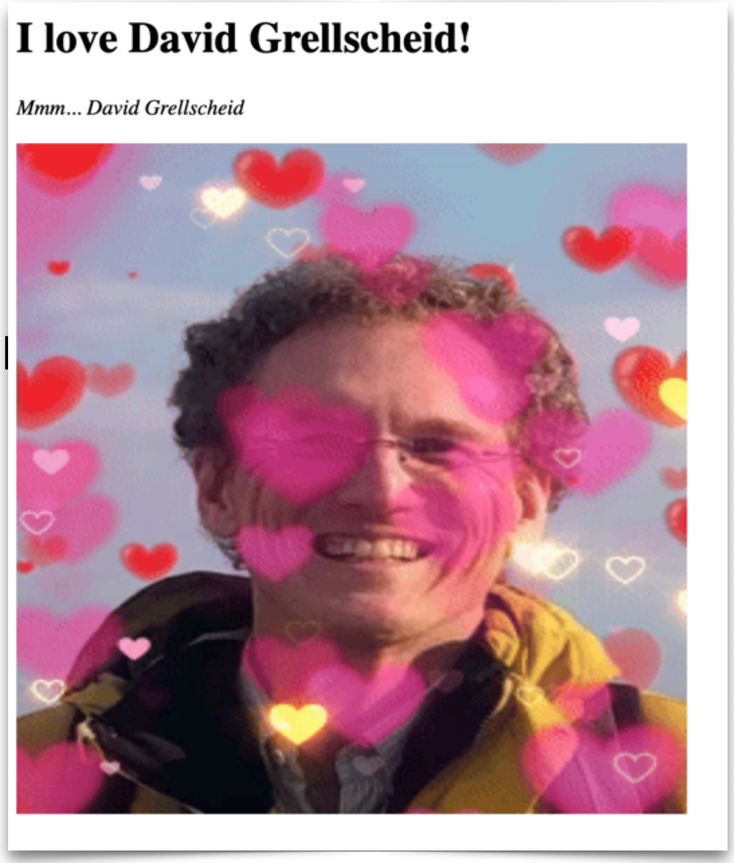
Obs!



- kan det tolkes som oppfordring til brydd av copyright?

Obs

- privat informasjon
  - 2 nettsider har en privat postadresse synlig
  - dele detaljert informasjon sammen med fullt navn
    - vanskelig å angre når det er publik
- omtale andre



Obs

- privat informasjon
  - 2 nettsider har en privat postadresse synlig
  - dele detaljert informasjon sammen med fullt navn
    - vanskelig å angre når det er publik
- omtale andre:
  ytringsfriheten dekker mye men har grenser. Nettsider er publikasjoner

  https://ndla.no/r/samfunnskunnskap/grenser-for-ytringsfriheten/2400c7db23

Hearts of Iron 4 basic guide

For absolute beginners



HTML
Hypertext Markup Language

markup languages (htML)

- separasjon av ***innhold og struktur*** og ***styling og presentasjon***
- ML stort sett beskriver det første:
  handler om avsnitt, kapitler, lister, utvalg av bilder, ...
- hvordan det kommer å se ut er et separat steg

Historie

- boktrykk: manuscript - markup - typesetting - printing
- troff (man pages)
- TeX / LaTeX (overleaf.com er en service bygd på toppen av LaTeX)
- SGML - standard generalised markup lang
- HTML - definerer en form av SGML med "semantisk markup"
  <h1> <p> <quote> <section> <table>

Historie

- Alternativ modell: MS Word
- WYSIWYG (What you see is what you get)
- Desktop Publishing (DTP) hype rundt 1990-tallet
- få Word-brukere har nok designkunnskap

Historie

- boktrykk: manuscript - markup - typesetting - printing
- troff (man pages)
- TeX / LaTeX (overleaf.com er en service bygd på toppen av LaTeX)
- SGML - standard generalised markup lang
- HTML - definerer en form av SGML med "semantisk markup"
  <h1> <p> <quote> <section> <table>
- lightweight MLs: reStructuredText, Markdown, ...

litt ekstra: XML

- XML-hype tidlig i 2000-tallet:

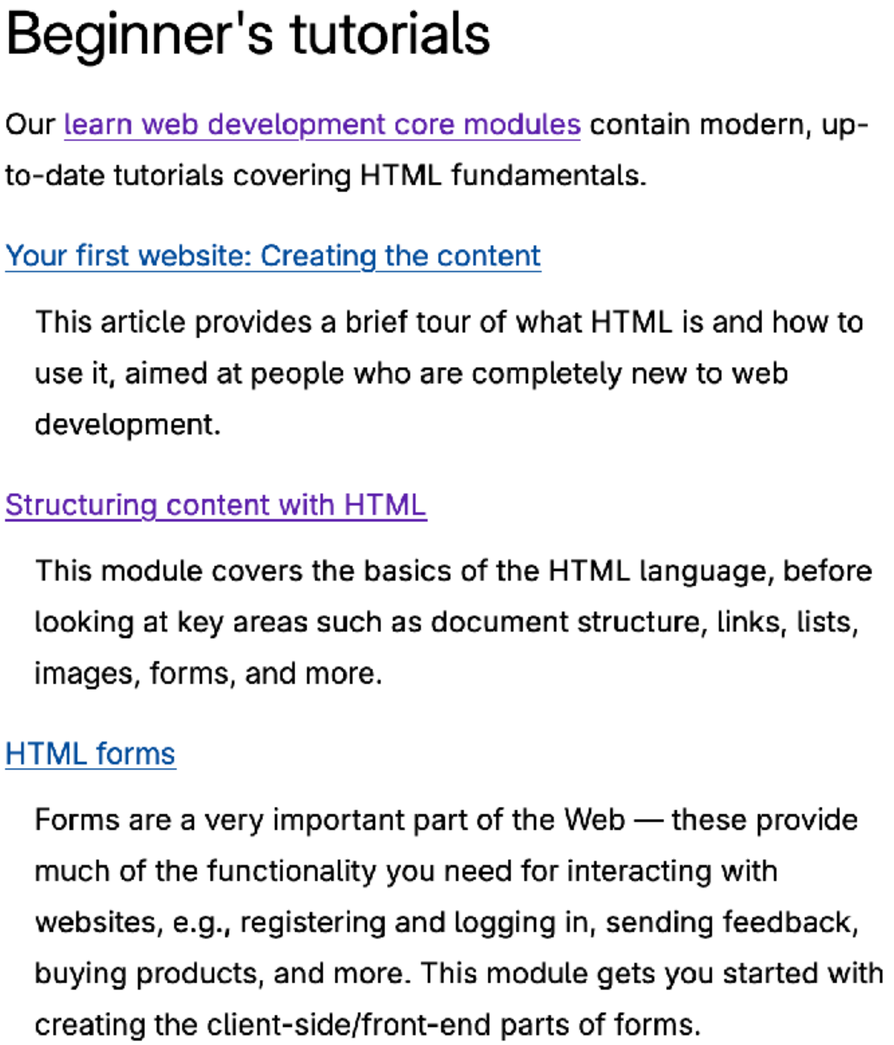
  alt av data må struktureres i XML

- https://homepages.inf.ed.ac.uk/wadler/xml/

- https://www.bitecode.dev/p/hype-cycles

HTML

- demo
- **https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/HTML**
- https://www.w3schools.com/html/default.asp
- https://validator.w3.org/



Beginner's tutorials

Our learn web development core modules contain modern, up-to-date tutorials covering HTML fundamentals.

Your first website: Creating the content

This article provides a brief tour of what HTML is and how to use it, aimed at people who are completely new to web development.

Structuring content with HTML

This module covers the basics of the HTML language, before looking at key areas such as document structure, links, lists, images, forms, and more.

HTML forms

Forms are a very important part of the Web — these provide much of the functionality you need for interacting with websites, e.g., registering and logging in, sending feedback, buying products, and more. This module gets you started with creating the client-side/front-end parts of forms.

CSS
Cascading Style Sheets

CSS

- demo
- **https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS**
- https://www.w3schools.com/css/default.asp

Your first website: Styling the content

This article provides a brief tour of what CSS is and how to use it, aimed at people who are completely new to web development.

CSS styling basics

This module provides all the CSS fundamentals you'll need to start learning the technology effectively, including syntax, features, and techniques.

CSS text styling

Here we look at CSS text fundamentals including setting font, boldness, italics, line and letter spacing, and drop shadows. We round off the module by looking at applying custom fonts to your page, and styling lists and links.

CSS layout

This module looks at floats, positioning, other modern layout tools, and building responsive designs that will adapt to different devices, screen sizes, and resolutions.